

На стиле

Наталья Алексеевна Ареховская



– Как Ваш стиль связан с профессией?

– Как учитель немецкого языка, я хорошо знакома не только с языком, но и с культурой этого народа. Об этом народе говорят, что они сдержанные и аккуратные люди. И я также стараюсь избегать “кричащих” цветов, яркости и пестроты в своих образах. Мне очень нравится консервативный, классический стиль.

– Как Вы считаете, важно ли человеку иметь свой собственный стиль, никому не подражать?

– Да, я считаю, что это очень важно. У каждого человека должна быть своя «изюминка», подчеркивающая индивидуальность и неповторимость. Именно эта уникальность будет ассоциироваться у окружающих с вами.

– Какую одежду вы предпочитаете, удобную или красивую, женственную?

– В основном, так как мы учимся и работаем в престижном заведении, я предпочитаю элегантную и женственную одежду. А в свободное время, конечно же, более свободный стиль.

– Зависит ли Ваш выбор одежды от настроения?

– Конечно. Например, когда у меня хорошее настроение, то я выбираю какой-нибудь яркий, «кричащий» аксессуар.

– Есть ли у Вас собственные советы о том, как найти свой стиль?

– При выборе стиля гораздо важнее ориентироваться не на модные тенденции, а на собственный характер, занимаемую должность и социальный статус, а также на образ жизни. Первым делом нужно заглянуть внутрь себя и определить, в каком образе вам будет комфортнее всего, и в чем вы чувствуете себя уверенно и естественно. Следует также учесть то, как бы вы хотели, чтобы вас воспринимали окружающие. Ведь недаром говорится в пословице: «По одежке встречают...»

– Какие цвета в одежде вы предпочитаете и почему?

– Мне нравятся спокойные, пастельные тона, хотя с приходом весны чувствуешь острую необходимость перемен, поэтому я всегда добавляю какой-нибудь яркий аксессуар. Например, сейчас я предпочитаю носить красный рюкзачок и красную шаль.

– О чем вы думаете утром, подбирая одежду?

– Свой образ я планирую еще вечером, так как утром у меня для этого не хватает времени. Прежде всего я обращаю внимание на то, какая будет завтра погода и сколько у меня уроков. Если уроков много и меня будут видеть все классы, то я подхожу более требовательно к выбору одежды, а если мало, то тогда я могу позволить себе более свободный стиль.

– Идеальный образ для учителя – какой он, на Ваш взгляд?

– Конечно же, одежда учителя должна соответствовать его должности. На мой взгляд, образ, подобающий учителю, должен быть строгим, например, брюки, какой-нибудь жилет и, конечно же, каблук. Но я не думаю, что нужно всегда придерживаться именно этих вещей. Иногда можно надевать не очень строгую блузку и какой-нибудь аксессуар.

– Нравится ли Вам стиль учащихся лица? И если нет, то что бы Вы посоветовали изменить?

– К сожалению, наши учащиеся не всегда одеваются в соответствии со своим статусом. Думаю, не нужно забывать, что официально-деловой стиль не только подчеркивает достоинства фигуры, но и помогает не отвлекаться от учебы. И я считаю, что у каждого должна быть самодисциплина, все должны придерживаться делового стиля, чтобы не отвлекать других и проявлять уважение. Также стоит заметить, что такой консервативный стиль всегда остается в моде и всем подходит. Неприятно видеть, когда девушки одеваются не в соответствии со своей фигурой, а просто слепо следуя современным канонам моды.

Записали Ольга Веко, Валерия Башинская

Лицейский мудрец

И.Н. Клусович – главный редактор
Кубрак Светлана – зам. главного редактора
Болотцев Максим – корреспондент

Круковская Светлана – корректор
Наш адрес:
ул. Рыжкова, 42
г. Мозырь, 247760

Лицейский мудрец

Основана 19 октября 2006 г.

№ 54

май 2018

Весна. Поэзия. Любовь

«Люблю грозу в начале мая»... Она напоминает мне рассказы о любви. Буря эмоций и ураган чувств, что в конечном итоге приводит к умиротворению, от которого ты становишься предательски счастливым. Только вспомните проблески солнца, которые едва касаются земли после кромешной тьмы, и появление на небе радуги. Но никто не задумывается о том, что солнце светит нам постоянно. Мы каждый день купаемся в этих золотистых лучиках и возмущаемся переизбытком тепла, которое они нам приносят. Но стоит тучам затянуться, мы сразу начинаем скучать по этому теплу и чувству стабильности.

Как человек, который любит литературу, я отношусь к категории романтиков. Я верю в любовь. Верю в те чувства, о которых пишут поэты в своих стихах. Я верю в те строки, что читаю в романах. Я верю в те эмоции, что испытывают главные герои книг. Однако, выходя на улицу, я наблюдаю абсолютно другую картину: фальшивые улыбки, примитивные слова и действия, которые в конечном итоге ни к чему не приводят. Люди опошляют абсолютно все действия и начинают жить инстинктами. Если верить теории Дарвина, мы возвращаемся в исходное состояние. И путь сейчас на улице весна, пора бушующих гормонов, я не вижу искренности в людях.

Что есть любовь? Обожествление выброса эндорфина или искреннее чувство, которое может возникнуть между людьми? Я, к сожалению, до сих пор не могу ответить на этот вопрос.

Любить – значит, жертвовать... Я часто встречаю эту фразу, но никогда не встречала применения этой «инструкции». Ведь многие, если действительно любят, готовы отказаться от всего, чтобы быть рядом с дорогими им людьми. Но в наше время все стало слишком эгоистично. Нам трудно отказаться от собственных благ и принципов ради любимого. Если раньше мужчины добивались женщин, то сейчас, добиваться кого-то им лень. Они ищут легкую добычу.

Внешнее состояние мира не влияет на мое сознание. Я уверена, что когда-нибудь я полюблю и стану любимой, верю, что окунусь в сказку, о которой так часто пишут поэты.

Я хочу быть единственной женщиной у мужчины, который будет искать любую попытку просто побыть рядом со мной.

Мама всегда говорит, что нужно любить и ценить себя. Остальное придет постепенно. Я верю, что моё «постепенно» встретится в моей жизни.

Валерия Василевская



«Полесские рейнджеры» – это братство духа, торжество справедливости и превосходство долга!



13 апреля в академии МВД Республики Беларусь состоялся финал республиканской правой олимпиады «Фемида-2018», где в «ожесточённой» схватке встретились 8 команд из разных уголков нашей страны. Мозырский государственный областной лицей принимает участие в олимпиаде уже не в первый раз, а в этом году даже отметил свой 10-летний юбилей участия в олимпиаде. Пожалуй, лучшим подарком в этот день могли стать только достойные баллы жюри и поддержка зала. Члены команды, надев лицейские галстуки и искренние улыбки, не раз поднимались на сцену, чтобы наконец раскрыть все тайны подготовки, тщательно скрываемые за дверью актового зала целый месяц; месяц изнурительных репетиций и непрерывной зубрёжки материала. С каждым конкурсом напряжение всё больше и больше возрастало, так что до последнего момента невозможно было предугадать, кто увезёт с собой награды.

Закрывало конкурсный день фееричное выступление нашей команды, подарившее зрителям самое настоящее театральное представление, с падающим столами и разбивающимися окнами. Именно благодаря реалистичности постановки и актёрскому мастерству лицеистов судьи поставили команде максимальные баллы. По итогу финального конкурса нашей команде удалось обойти соперника на 0,1 балла, заняв второе место.

Так кто же они, «фемидовцы»? Кто те, кто прославлял наш лицей на всю страну? Новые супергерои? Что ж, встречайте!

Капитан команды – Чижик Павел – набрал наибольшее количество баллов в «Разминке капитанов». Пырко Екатерина, учащаяся правоведческого класса, с лёгкостью сможет процитировать любую статью Конституции, она гроза всех обществоведов. Болотцев Максим, учащийся экономического класса, умён, интеллигентен, мечтает стать достойным гражданином своего государства. Капчук Дарья, учащаяся экономического класса, золотой голос лицея, на своём примере доказывает, что в девушке может сочетаться как красота, так и ум. Руссу Егор, учащийся химико-технологического класса, смог достучаться до сердца каждого, став лучшим оратором «Фемиды-2018». Кубрак Светлана, учащаяся филологического класса, стала обладателем специальной награды за артистизм.

Но этой победы не могло бы быть без тех, кто днём и ночью, невзирая на усталость, писал тексты, шил костюмы и, не щадя своих рук, создавали декорации. А сколько сил они вложили, чтобы научить нас чеканно маршировать навстречу своей победе. Команда «Полесские рейнджеры» хочет сказать своё трепетное «спасибо» мастерам своего дела: Лис Алле Николаевне и Брель Татьяне Михайловне, учителям истории и обществоведения, и нашему творческому руководителю Зотиковой Татьяне Олеговне.



Вы ещё не поняли, что такое «Фемида-2018»? Так давайте спросим у самих участников команды.

Чижик Павел:

Для меня «Фемида» – это прекрасная возможность проявить себя и показать, чего я стою. Но это не только соревнования и конкурсы, это ещё и яркие эмоции, воспоминания, которые останутся со мной надолго. Бывает, что жизнь даёт нам шанс, и было бы преступно его упустить. «Фемида» – один из таких шансов, которым нельзя не воспользоваться.

Самое яркое воспоминание, связанное с «Фемидой» – это момент, когда наша команда поднималась на сцену для награждения.

Капчук Дарья:

Самое яркое воспоминание – это перерыв перед оглашением результатов. Почему-то именно этот промежуток времени мне запомнился больше всего. Наверное, потому, что именно в этот момент команда стала ещё более сплочённой. Ещё хорошо запомнился тот волнительный момент, когда вся команда стояла на сцене, чтобы узнать, кто же будет отвечать за конкурс фильмов (Ред. в данном конкурсе участников проверяли на знание сюжета шедевров советского кинематографа о милиции). Этим участником оказалась я. Было чудесно ощущать поддержку команды.

Для меня «Фемида» сыграла очень важную роль. Раньше, например, я никогда не пробовала петь и танцевать одновременно, а «Фемида» научила меня этому, помогла мне раскрыться неожиданной стороны, открыла во мне новые возможности, за что я ей очень благодарна.

Пырко Екатерина:

Наш лицей уже много лет участвует в олимпиаде «Фемида», в этом году я стала его участницей впервые. «Фемида» – это интенсивная командная работа, это стресс, это юмор и дружелюбная обстановка, волнительное ожидание баллов за выступление, компетентное жюри, соревновательный дух и новые друзья, ценные советы и незабываемый опыт.

Я получила массу впечатлений от участия в олимпиаде. Было действительно круто! Многие стремились получить главный приз. Во время конкурса наша команда стала действительно семьёй, я рада, что приобрела новых друзей и приняла участие в этой замечательной олимпиаде.

Болотцев Максим:

Когда мне сказали, что я еду на «Фемиду», у меня были смешанные чувства. Я не знал про эту олимпиаду, и видимо, зря. «Фемида» – это не только слово, которое ассоциируется с олимпиадой, но это и те эмоции, которые мы испытывали вместе с командой. Подготовка к олимпиаде была усердной, но не монотонной. Каждый день мы репетировали нашу визитку и просматривали кинофильмы.

Для меня самое яркое воспоминание – это вся олимпиада. Ведь эмоции, которые дарили нам каждый день, самое крутое, что может быть.



Кубрак Светлана:

Как бы иронично не звучало, но я узнала, что участвую в «Фемиде» на следующий день после того, как отхватила очаровательную двойку по обществоведению. Тему я, конечно же, потом выучила, но я не сразу поняла, что такое «Фемида». Через пару месяцев всё как-то закрутилось в суматохе подготовки. И вот что такое «Фемида».

Это ощущение прикосновения к чему-то сокровенному, возможно даже элитарному, недоступному каждому. Это непередаваемое чувство ответственности и гордости за каждого. Это буря эмоций, обрушивающаяся в волнительный момент оглашения результатов. Это улыбки наших учителей, искренние поздравления одноклассников и просто знакомых. Для меня самое яркое воспоминание – это момент, когда я, уставшая, засыпала в день после «Фемиды» с улыбкой на лице и одной только мыслью: «У нас всё получилось».

Руссу Егор:

Я участвовал в «Фемиде» уже второй раз, а это значит, что я получил в 2 раза больше положительных эмоций, в 2 раза чаще я с гордостью шагал по холлу академии МВД Республики Беларусь, с достоинством неся на своей груди лицейский галстук. В следующем году я стану студентом. И знаете, я уже начал скучать по тем незабываемым моментам подготовки, волнительным ожиданиям своего выхода на сцену, моментам радости и гордости за каждого, кто приложил свои силы ради нашей общей победы.

Паша, Максим, Даша, Света, я передаю вам эстафету. Я благословляю вас на победу в следующем году! Зажигайте звёзды!

Материал подготовили Максим Болотцев, Светлана Кубрак