

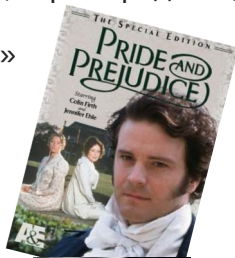
ТОП-20 самых популярных книг о любви



Я составляла этот список, исходя из своего личного опыта, а что-то выбирала из перечня «Это нужно обязательно прочитать», который, думаю, есть у каждого книголюбца. Просто прочитав очередную интересную книгу, непременно хочется поделиться впечатлениями с другими. А тут такая прекрасная возможность посоветовать прочесть несколько стоящих книг не одному человеку, а всему Лицею!

Так как спецвыпуск нашей газеты весенний, а весна - это всегда цветы, радость и любовь, то и в мой топ-20 будут входить книги о любви, всепоглощающей, самоотверженной, приносящей счастье и разочарование, горе и радость, бесконечной и всегда прекрасной.

Джейн Остен «Гордость и предубеждение»
Маргарет Митчелл «Унесенные ветром»
Александр Дюма «Графиня де Монсоро»
Франсуаза Саган «Ангел-хранитель»
Лев Толстой «Анна Каренина»
Эмили Бронте «Грозовой перевал»
Эрих Мария Ремарк «Ночь в Лиссабоне»
Шарлотта Бронте «Джейн Эйр»
Колин Маккалоу «Поющие в терновнике»
Жорж Санд «Консуэло»
Дафна дю Морье «Ребекка»
Эрих Мария Ремарк «Три товарища»
Михаил Лермонтов «Герой нашего времени»
Габриэль Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества»
Томас Гарди «Тэсс из рода д'Эрбервиллей»
Теодор Драйзер «Дженни Герхардт»
Сомерсет Моэм «Театр»
Лопе де Вега «Собака на сене»
Джон Голсуорси «Сага о Форсайтах»
Энн Бронте «Незнакомка из Уайлдфелл-Холла»



Кристина Козаченко 11 «Ж»



Лицейский мудрец

И.Н. Клусович - главный редактор
Ответственный за выпуск
И.В. Пышняк

Наш адрес:

ул. Рыжкова, 42 (лицей, библиотека)
Мозырь, 247760

Советы Алана Лэкейна для настоящих учителей:

- ❖ Находите время для работы – это условие успеха.
- ❖ Находите время для размышлений – это источник силы.
- ❖ Находите время для игры – это секрет молодости.
- ❖ Находите время для чтения – это основа знаний.
- ❖ Находите время для дружбы – это условие счастья.
- ❖ Находите время для мечты – это путь к звездам.
- ❖ Находите время для любви – это истинная радость жизни.
- ❖ Находите время для веселья – это муза души.

Афоризмы об общении

Воспитанник воспринимает Вашу душу и Ваши мысли не по тому, что у Вас в душе происходит, а по тому, что видит Вас, слушает Вас.

А.С. Макаренко

Единственная известная мне роскошь – это роскошь человеческого общения.

Антуан де Сент Экзюпери

Люди одиноки, потому что вместо мостов они строят стены.

NN

Чем совершеннее техника общения (интернет, электронная почта, мобильный телефон и т. д.), тем меньше есть что сказать друг другу.

В. Зубков

Талантом собеседника отличается не тот, кто охотно говорит сам, а тот, с кем охотно говорят другие.

Жан Лабрюйер



ЛИЦЕЙСКИЙ МУДРЕЦ

Основана 19 октября 2006 г.

№ 35 спецвыпуск «Коммуникативная составляющая учебного занятия, март 2014

реализация задач личностного развития учащихся и педагогов»

Исследование педагогической и психологической литературы выявило, что большая часть рабочего дня педагога (66,2%) протекает в напряженной обстановке, причем наиболее напряженными являются ситуации общения учителя с учащимися, поэтому сейчас представляется наиболее значимой проблема развития коммуникативной компетентности как профессиональной ценности современного педагога, так и коммуникативных компетенций учащихся.

Педагогическая деятельность по природе своей является коммуникативной, так как предполагает, прежде всего, взаимодействие участников образовательного процесса, протекающее в определенных условиях. В ходе такого взаимодействия реализуется единство профессиональных и личностных влияний учителя на ученика, стиль и характер общения во многом определяют результативность учебно-воспитательного взаимодействия. В лицее ученик приобретает не только знания, но и опыт общения с другими людьми. Очень важно, чтобы этот опыт был конструктивным.

Коммуникативная компетентность – это способность человека вступать в общение с целью быть понятым. Коммуникативная компетентность = коммуникативная способность + коммуникативное знание + коммуникативное умение, адекватное коммуникативным задачам и достаточное для их решения.

В последнее время все чаще и чаще отечественные школы заявляют о наличии серьезных недостатков в развитии коммуникативной компетентности детей.

Коммуникативная компетентность обеспечивает успешную социализацию, адаптацию и самореализацию в современных условиях жизни. Коммуникативная компетентность означает готовность ставить и достигать цели устной и письменной коммуникации: получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (религиозным, этническим, профессиональным, личностным и т.п.) других людей.

Коммуникативная компетентность – основа практической деятельности человека в любой сфере жизни. Роль владения своей речью трудно переоценить. Профессиональные, деловые контакты, межличностные взаимодействия требуют от современного человека универсальной способности к порождению множества разнообразных высказываний как в устной, так и в письменной форме. Очевидно, что детям, не владеющим в совершенстве устной речью, сложно не только преуспевать в учебной деятельности, но и общаться со сверстниками и педагогами. «Чтобы стать успешным, быть счастливым, жить достойно – нужно говорить!»

Сегодня ни для кого не секрет, что мы уделяем большое внимание развитию умений учащихся в рамках подготовки к экзаменам в виде письменного тестирования, неоправданно мало времени отводим на развитие устной речи своих воспитанников. Часто одним из способов накопляемости оценок учащихся являются письменные работы. Да и сама технология традиционного обучения практически не формирует навыки совместной деятельности.

Как изменить ситуацию? как сделать так, чтобы на уроке находить время для активной речи учащихся?

Интенсификация коммуникативного обучения – это возможный путь, который поможет и учителю, и учащимся ощутить удовлетворенность и успех на уроке. Как это делать?

Речевая компетентность ученика формируется:

- через обучение содержанию предмета;
- через развитие прикладных исследовательских умений;
- через развитие социально-коммуникативных умений;
- через личностно-ориентированный аспект учебной коммуникации.

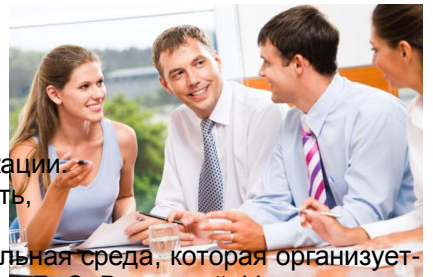
Коммуникативная культура личности, как и коммуникативная компетентность, не возникает на пустом месте, она формируется.

Во все времена и у всех народов учеников воспитывала та школьная социальная среда, которая организуется для каждого отдельного ребенка, – так считал классик педагогической психологии Л. С. Выготский. Учитель является организатором воспитывающей среды и управляет не только познавательными процессами своего ученика, но и основными рычагами социальной ситуации его развития. В основе воспитания – целенаправленная и преднамеренная выработка новых форм поведения и деятельности ученика, определяющая планомерную организацию его поэтапного развития.

Как бы ни был насыщен и интересен урок, личность развивается в общении, творчестве, неформальной обстановке. Такую возможность раскрепощения и развития личности даёт система внеклассных мероприятий. И во всем велика роль педагога, который должен быть образцом.

Педагогическое мастерство в большей степени зависит от личных качеств педагога, а также от его знаний и умений. Каждый педагог - это личность. Личность педагога, ее влияние на воспитанника огромно, ее никогда не заменит никакая педагогическая техника.

Заместитель директора по учебной работе И.В. Пышняк



Технологические операции создания ситуаций успеха

1. Снятие страха. Это помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих. Перед тем как спросить ученика, учитель может сказать следующее:

«Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться»,
«Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения»,
«Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили».

2. Авансирование успешного результата. Помогает учителю выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в своих силах и возможностях:

«У вас обязательно получится...»
«Я даже не сомневаюсь в успешном результате».



3. Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности. Помогает ребенку избежать поражения. Достигается путем намека, пожелания:

«Возможно, лучше всего начать с...»
«Выполняя работу, не забудьте о...»

4. Внесение мотива. Показывает ребенку, ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения:

«Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...»
«Поможет мне сегодня...»

Учителя, работающие над развитием творческих способностей учащихся на уроках и во внеурочное время, должны помнить:

- Надо быть терпеливым. Не ждите «быстрых» результатов, они обязательно будут, но не торопите события.

- Необходимо помнить о доброжелательности. Оценка детских работ – дело очень деликатное.

- Нужно всегда помнить о равноправии. Каждый ребенок имеет право на творческое самовыражение, поэтому нельзя делить детей на талантливых и «остальных».

- И самое главное – творите сами. Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов.



А роза пахнет розой, хоть розой назови ее, хоть нет.

У. Шекспир



Основные речевые навыки и умения, которыми должны овладеть учащиеся на уроках гуманитарного цикла

- вдумчивое **чтение**, что необходимо для успешного усвоения предметов гуманитарного цикла. Учитель должен постоянно уделять внимание развитию у лицеистов читательских интересов и навыков чтения, анализу текста, поиску нужной информации в справочной, научной и художественной литературе, составлению плана ответа по тексту, собственных вопросов к нему;
- **устный диалог**: задавать вопросы собеседнику, конструировать ответы на вопросы, свободно участвовать в беседе. Развитию диалогической речи учащихся способствуют такие виды учебной деятельности, как ролевая или деловая игра, инсценирование отдельных эпизодов и сцен, защита проектных работ и презентаций и др.;
- **письменный диалог**, включающий в себя грамотное оформление анкеты, заявления, резюме, написание эссе, сочинения-интервью и т.д.;
- групповая работа на уроках требует от ученика умения участвовать в **дискуссии**: спорить, отстаивая свою точку на различные вопросы, затронутые в дискуссии;
- **монологическая речь**: давать развернутый ответ на вопрос, составлять словесное описание какого-либо события, исторического лица, рассуждение по заданной теме, выступление с устным сообщением, докладом, презентация проектной работы, проведение экскурсии в музей и т.д.;
- грамотное **письмо**. Развитию письменной речи способствуют такие формы деятельности, как обучение конспектированию текста, составление плана ответа или статьи, эссе или сочинения на злободневную тему, составление памяток, инструкций, заполнение таблиц и др.



Коммуникативные компетенции, которые необходимо формировать на уроках:



- уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, поздравление;
- уметь представлять свой класс, школу, страну в ситуациях межкультурного общения, в режиме диалога культур, использовать для этого знания иностранного языка;
- владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;
- владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, основанные на знании исторических корней и традиций различных национальных общностей и социальных групп.