Учреждение образования

«Мозырский государственный областной лицей»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ

НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ»

Ареховская Наталья Алексеевна,

учитель немецкого языка

8 (029) 7312691

e-mail: apexnatali@gmail.com

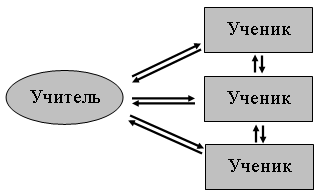
Формирование и развитие устной иноязычной речи является одним из сложнейших моментов в повседневной практике педагогов. Нестабильность развития и проявления коммуникативной активности учащихся заставляет искать новые пути для преодоления этого явления. Образовательный процесс должен быть качественным, и в то же время интересным. Для этого учителю необходимо постоянно искать новые подходы в преподавании предмета, находить такие методы, которые активизировали бы мыслительную деятельность учащихся, их инициативность, умение работать в команде. А достичь этого можно посредством внедрения в процесс обучения иностранному языку инновационных технологий, в частности интерактивных методов.

В рамках инициативы «Школы: партнёры будущего» в 2013 году я приняла участие в работе учебных курсов для преподавателей немецкого языка в г.Хайдельберг. Посещение занятий в немецких школах и гимназиях полностью перевернуло мое представление о преподавании немецкого языка. Основными составляющими уроков, посещенных мною, были интерактивные упражнения и задания, которые выполнялись учащимися. Важное отличие таких заданий состояло в том, что, выполняя их, учащиеся не только и не столько закрепляли уже изученный материал, сколько изучали новый. Увидев на практике эффективность и результативность использования интерактивных методов обучения, я решила внедрить их в свою педагогическую деятельность.

Целью моего опыта является развитие коммуникативных умений учащихся на уроках немецкого языка посредством использования интерактивных методов обучения.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

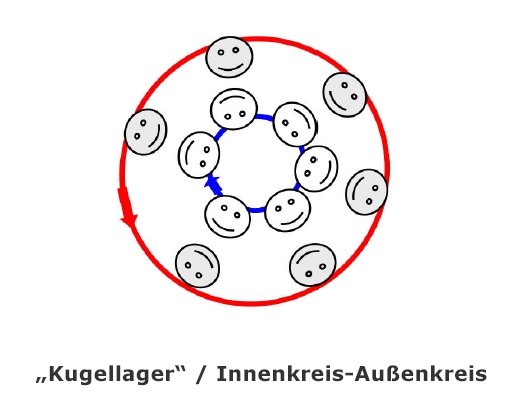
* проанализировать научно-методическую литературу, статьи в периодической печати и Интернет-ресурсах по данной теме;
* осуществить отбор и апробацию наиболее эффективных методов, способствующих организации коммуникации учащихся на уроке;
* проанализировать результативность и эффективность применения интерактивного метода обучения иностранному языку;
* представить методические разработки, использованные в педагогической деятельности, систематизировать накопленный материал.

В научно-методической литературе существуют разные подходы к определению понятия «интерактивные методы обучения», описанию их характеристик и классификаций. Так, согласно Кашлеву С. С., *интерактивное обучение* – это диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между учителем и учеником или учеником и учеником. Такие методы обучения соответствуют личностно-ориентированному подходу, так как они предполагают сообучение (коллективное, обучение в сотрудничестве), где педагог чаще выступает лишь в  роли организатора процесса обучения, лидера группы, создателя условий для инициативы учащихся [5, с. 26].

По ведущей функции в педагогическом взаимодействии Кашлев С.С. [3 с.15] классифицирует интерактивные методы на:

Этот список можно продолжить, так как каждый учитель способен придумать и внедрить в образовательный процесс различные эффективные приемы и методы организации речевого взаимодействия учащихся. Раскрою сущность тех интерактивных методических приемов, которые применяются мною чаще всего на уроках немецкого языка на разных ступенях обучения.

Интересным и продуктивным методическим приемом обучения для создания благоприятной атмосферы считаю *«Карусель».*



«Карусель» – интерактивный методический прием работы, в процессе которого образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо образуют стоящие неподвижно ученики, а во внешнем кольце ученики через каждые 30 секунд меняются. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут несколько тем и стараются убедить в своей правоте собеседника. Использование данного приема позволяет отрабатывать этикетные диалоги. [2, с. 66]. Проходя тему «Свободное время» в 4 классе предлагала простой вариант диалога: «Was machst du am Wochenende gern?» «Ich … am Wochenende gern». К 5 классу реплики усложнялись: «Was hat auf dich einen unvergesslichen Eindruck in den Ferien gemacht?» А в 9 классе используется этот метод для проведения дискуссии: «Dein Freund wohnt in einem Dorf, aber möchte gern in einer Stadt wohnen, weil da viele Freizeitangebote sind. Sprecht über die Vorteile des Dorflebens».

Для организации взаимодействия учащихся я применяю методический прием *«Охота за автографом».*

Все учащиеся получают рабочий лист с различными поисковыми заданиями (приложение 1). Для выполнения задания они пробуют получить как можно больше автографов на свой рабочий лист. При применении этого приема они учатся не только постановке вопросов, а также понимать и уметь отвечать на вопрос. Моя роль здесь – помочь формулировать вопросы и ответы и следить, чтобы взаимодействие велось на немецком языке. Такие взаимные экспресс-опросы и интервью в учебной группе, обмен информацией, поиск своей пары, принятие групповых решений, координация совместных действий, дискуссия «по правилам» и другие задания позволяют научить учащихся практически пользоваться иностранным языком [2, с. 73].

Важнейшей особенностью межличностной коммуникации является способность человека «принимать роль другого», представлять, как его воспринимает партнер по общению, интерпретировать ситуацию и конструировать собственные действия [4, с. 136]. Примером может служить методический прием *«Аквариум»*. Аквариум – это такая ролевая игра, в которой принимают участие 2-3 человека, а остальные выступают в роли наблюдателей, экспертов, критиков и аналитиков, что позволяет одним «проживать» ситуацию, а другим анализировать ситуацию со стороны и «сопереживать». Этот прием эффективен, когда необходимо продемонстрировать навык, умение, эмоции при дефиците времени. Он также стимулирует участников к практической работе. Несколько учеников разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют ее. Изучая в 9 классе тему «Межличностные отношения», предлагала «аквариумный диалог». Текст диалога может быть любым, например, разговор матери с сыном:

– So geht das nicht weiter!

– Was geht so nicht weiter?

– In deinem Zimmer ist immer Unordnung!

– Lass mich in Ruhe! Das ist normal!

– Findest du dieses Chaos normal?

– Warum nicht? Das ist doch mein Zimmer!

– Jetzt reicht es aber. Was ist hier „dein“?

– Mir reicht es schon lange! Diese pausenlose Meckerei!

– Wenn es dir nicht passt, kannst du ja gehen!

– Ich mache das!

Задача актеров – передать соответствующие черты, интонацию, настроение и характер героя, а задача зрителей – определить, почему разговор привел к ссоре. Зрители не вмешиваются в обсуждение, а внимательно слушают и делают пометки. После публичного выполнения задания группа занимает свои рабочие места, а учащиеся класса обговаривают ход разговора. После этого место в «Аквариуме» занимает другая группа.

– So geht es nicht weiter!

– Was geht so nicht weiter?

– Lars, deine Noten sind schlecht.

– Es tut mir Leid, Mutti! Aber Herr Schürmann gibt zu viele Hausaufgaben.

– Du sitzt zu viel am Computer. Ich nehme den Computer weg.

– Entschuldige bitte! Ich mache das nicht weiter.

– Das ist wirklich sehr nett von dir!

– Danke, Mutti!

* Vergleicht zwei Gespräche! Warum hat ein Gespräch zum Streit geführt und das andere nicht?
* Eure Meinung ist wichtig. Kann man überhaupt in den Familien Probleme vermeiden oder lösen?

Метод «Аквариум» дает возможность увидеть своих сверстников со стороны, понять, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как  аргументируют свою мысль.

Для активизации творческого мышления учащихся через взаимодействие, свободу выбора, смыслотворчества я использую методический прием «*Четыре угла*». С помощью скотча в нескольких местах класса закрепляются таблички с названиями явлений (предметов), которые определяют содержание метода. Участникам поочередно предлагается система вопросов-признаков. По каждому из вопросов участники определяют, чей это признак и, перемещаясь по классу, размещаются под соответствующей табличкой [3, с. 149].

Применение этого методического приема можно начинать уже с 3 класса, изучая тему «Времена года. Природа». В классе приклеены таблички с названиями времен года. Учащиеся должны подойти к той табличке, к которой относятся следующие предложения:

1. Die Tage sind lang.
2. Es schneit.
3. Es ist windig.
4. Es ist wolkig.
5. Es ist warm.
6. Die Tage sind kurz.
7. Es ist kalt.
8. Der Wind weht.
9. Das Eis ist dick.
10. Es regnet.
11. Es ist sonnig.
12. Viel Schnee liegt auf der Erde.

После того как учащиеся определились с выбором и расположились рядом с соответствующей табличкой, учитель поочередно предлагаю одному-двум учащимся объяснить свой выбор.

В 6 классе, изучая тему «Наша природа и мы», можно предложить следующий вариант этого методического приема: Животные «Красной книги» - зубр, амурский тигр, белый медведь, волк. Учащиеся передвигаются по следующим вопросам-признакам:

1. Viele Menschen haben Angst vor diesen Tieren.
2. Das Tier lebt in Indien, Ostasien und Sibirien.
3. Dieses Tier lebt im Norden in Polarregion.
4. Er gehört zu einem der ältesten Tiere der europäischen Fauna.
5. Dieses Tier ist guter Schwimmer, taucht auch gern.
6. Er ist bis zu 2,5 Meter lang und bis 800 kg schwer.
7. In Deutschland schützt man diese Tiere.
8. Er hat in der Belaweshskaja Puschtscha seine Heimat.

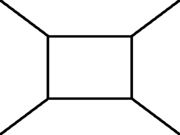
По окончании выполнения задания ставлю проблемный вопрос: «Stehen alle Tiere unter dem Naturschutz?»

Этот методический прием можно продолжить, работая над темой «Окружающий мир» в 11 классе. На табличках пишутся последствия загрязнения окружающей среды: исчезновение леса, нехватка питьевой воды, заболевания людей, загрязнение воздуха. Учащиеся располагаются по следующим признакам:

1. Die Leute werfen viele Plastikbecher, Flaschen ins Wasser der Flüsse und der Bäche. Und sie denken nicht, dass Plastik nicht verrottet. Das führt zu …
2. Im Fluss gibt es so viele Seife, dass Wasser an einigen Stellen zu schäumen beginnt. Leute benutzen zu viele Waschmittel. Das führt zu …
3. An einem Waldweg hat jemand seinen Müll abgeladen: leere Plastikflaschen, Plastiktüten, einen kaputten Regenschirm. Das führt zu …
4. Im April 1986 wurde Tschernobyl zum Ort einer Atomreaktorkatastrophe. Durch die große Hitze stiegen über 500 radioaktive Elemente. Das führt zu …

Учащиеся называют не только последствия, но и пути решения проблем. Таким образом, методический прием «Четыре угла» можно применять на любой ступени обучения иностранному языку.

Совместная деятельность учащихся в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, происходит обмен знаниями, идеями, способами деятельности. При организации рефлексивной деятельности наиболее интенсивной формой взаимодействия является методический прием *«Письменный разговор» ("Tischdeckchen").*



При этом общение проходит в письменной форме. Учащиеся делятся на группы, предпочтительно состоящие из четырех человек. Каждая группа получает лист бумаги (A3 или больше), разделенный на четыре части. Каждый учащийся пишет свои мысли по заданному вопросу в одном из четырех полей одновременно в абсолютной тишине. Для создания приятной атмосферы в классе включается тихая музыка. После первого раунда бумага поворачивается, и учащиеся в кругу читают все поля, комментируют написанное участниками группы, обсуждают, а мнения, которые совпали, записываются в центр. Следующий раунд – это обмен мнениями с другими группами в пленуме.

Этот методический прием применяю, чтобы собрать ассоциации, а также для возобновления уже изученной темы или удержания результатов обучения. Он создает высокую степень концентрации. Должна отметить, что ребятам поначалу было трудно взаимодействовать друг с другом без произносимого слова, но затем они поняли: то, что они хотят записать, нужно хорошо продумать. А тишина и приятная музыка – это хорошие помощники в этом. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и переводит познавательную деятельность на более высокие формы кооперации и сотрудничества [8].

Все перечисленные интерактивные методические приемы на уроках иностранного языка включаю в различные этапы урока в зависимости от типа урока, сложности материала, подготовленности класса (приложение 2).

Подводя итог,могу сказать с уверенностью, чторезультативность и эффективностьопыта заключается в том, что применение интерактивных приемов на уроках иностранного языка способствует повышению качества обучения и уменьшает утомляемость учащихся, создает прототип иноязычной среды и помогает овладеть *коммуникативными умениями на иностранном языке,* не находясь в стране изучаемого языка.

Методические приемы обучения, представленные в работе, внедрялись в практику на протяжении трех лет. Они дали свои положительные результаты, которые можно оценить по следующим критериям:

* успешно реализуют коммуникативную задачу в устном сообщении;
* высказывания учащихся стали развернуты, логичны;
* учащиеся проявляют самостоятельность и инициативность в высказываниях;
* уместно используют речевые клише;
* следят за правильностью и разнообразием используемых лексических и грамматических средств;
* стали быстрее реагировать на ответы собеседника;
* научились выражать личное отношение к проблеме высказывания.

За время работы над данной темой учащиеся являлись победителями второго этапа областной олимпиады по учебному предмету «Немецкий язык». Ежегодно учащиеся принимали участие в районном этапе областного конкурса по иностранным языкам «Искусство говорить», где награждались дипломами и похвальными листами (Приложение 3).

В заключение отмечу, что систематическое использование интерактивных методов на уроке немецкого языка способствует улучшению навыков разговорной речи, расширяет кругозор, заставляет учеников говорить о реальных фактах. Являясь членом клуба «Педагог года», мною были проведены мастер-классы для учителей г. Мозыря и региона. Своим опытом использования интерактивных методов делилась так же с педагогами   
в ГУО «Гомельский областной институт развития образования».

Уверена, что учитель должен идти в ногу со временем, поэтому постоянно совершенствую свою методическую, педагогическую и языковую компетенции в области преподавания немецкого языка как иностранного. В данный момент прохожу обучение в Институте имени Гете как мультипликатор-методист.

Рекомендую учителям применять интерактивный метод обучения с целью развития коммуникации учащихся и повышения эффективности каждого урока.

Литература:

1. Васенкова М. В. Технология интерактивного обучения русскому языку учащихся начальной ступени образования в школах международного типа: Автореф. Дис. канд. пед. наук. – Алматы, 2010. – 26 с.
2. Dubs, Rolf (2009): Lehrerverhalten. Ein Beitrag zur Interaktion von Lehrenden und Lernenden im Unterricht. Stuttgart: Steiner.
3. Кашлев *С.С.*Интерактивные методы обучения. Учебн.-методическое пособие. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 224 с.
4. Мясоед, Т.А. Интерактивные технологии обучения [Текст]: спец. семинар для учителей / Т.А. Мясоед. – М., 2004. – 82 с.
5. Суворова Н. «Интерактивное обучение: Новые подходы» М., 2005.- 167с.
6. Ступина, С. Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе [Текст]: учебно - методическое пособие / С. Б. Ступина. – Саратов: Наука, 2009. – 52 с.
7. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Интерактивные_подходы>
8. <http://www.methopedia.eu/de/collection>